

Bijzondere aandachtspunten:

- Lees bij het bouwen de algemene bouwbeschrijving. Veel technieken zijn identiek.
- De plaats van de airco's op het dak is vrij te bepalen.
- Kies de zijwand met het regenpijp-verbindingstukje om de hemelwaterafvoer van het aanbouwje te bevestigen aan de afvoer van de voorgevel. Zie de tekening bij ①
- Door de deuren te splitsen kunnen ze in open stand worden weergegeven.

Bouwvolgorde:

- 1 Kunstofdelen zo nodig schuren.
- 2 Zet de vier hoofdgevels in elkaar.
- 3 Lijm de twee bodemstroken in het gebouw.
- 4 Plaats de twee dakhelften.
- 5 Bevestig het aanbouwje aan de zijgevel.
- 6 Bevestig de detail-onderdelen.
- 7 Schilder (en verouder) het gehele model.
- 8 Bevestig de ramen.

Kleurenschema:

De kleuren zijn slechts een suggestie. U bent vrij om zelf andere combinaties te bedenken. De hierna beschreven kleuren zijn de kleuren van de foto op de voorzijde van de doos.

Code	Kleur	Revell Nrs	Humbrol Nrs
S.T.	Steen	35***48*36*	61***60*76*
G.N.	Groen	48***8*	76***33*
G.R.	Grijs	79	79
Z.K.	Zink	5**99**	34**56**
Z.W.	Zwart	8	33
C.E.	Cement	5***15*48*86*	34***24*76*110*
Z.V.	Zilver	99	56
W.T.	Wit	5	34
L.G.	Lichtgrijs	75	147

* = weinig
** = ongeveer gelijk
*** = veel

De juiste mengverhoudingen vaststellen is een kwestie van voorkeur en wat oefening. Het verdient aanbeveling eerst een proefje te doen, en dan pas definitief de gewenste hoeveelheid verf aan te maken. Maak voldoende verf aan voor het gehele model.

Historie:

De bakstenen loods, zoals deze door Artitec is ontwikkeld, is een typerend voorbeeld van industriële architectuur van rond de vorige eeuwwisseling. Loodsen als deze dienden, en dienen vaak nog, als opslagloods van goederen op haventerreinen, industrieterreinen en spoorwegemplacementen. Ze kunnen als individueel gebouw dienst doen of gekoppeld worden tot lange aaneengesloten gebouwen. Het is niet uitzonderlijk om 4 aaneengesloten gebouwen tegen te komen. Qua architectuur kan dit type gebouw overal toegepast worden waar bouwen in baksteen veel voorkomt.

Special points:

- Read the general instructions carefully. Many techniques are identical.
- You can place the airco's anywhere on the roof.
- Choose the side with the rain drain to connect the drains from the annex to the main building. See the drawing at the ①
- By splitting the doors you can portray them open.

Assembly order:

1. Sand all plastic parts, if necessary.
2. Connect the four main walls
3. Glue the two floor plates into the buildings
4. Place both roof parts
5. Connect the annex to the main building
6. Place the detail parts
7. Paint and weather the whole model
8. Place the windows

Colour scheme:

The colours listed here are a suggestion, and match the photo on the box. You are free to think up other colour schemes.

Code	Colour	Revell Nrs	Humbrol Nrs
S.T.	Stone	35***48*36*	61***60*76*
G.N.	Green	48***8*	76***33*
G.R.	Grey	79	79
Z.K.	Zinc	5**99**	34**56**
Z.W.	Black	8	33
C.E.	Cement	5***15*48*86*	34***24*76*110*
Z.V.	Silver	99	56
W.T.	White	5	34
L.G.	Light Grey	75	147

* = a little
** = average
*** = a lot

Getting the right mixture is a question of preference and some practice. First do a test, to determine the right proportions for the mixture. Mix enough paint to cover the whole of the required surface at one sitting.

History:

This brick storehouse is a typical example of industrial architecture from around 1900. Storage buildings like these were used (and a lot of them are still in use today) to store goods in harbours, on industrial estates and railway stations. They can be used individually or coupled. It is not unusual to find four connected buildings together. This type of building is in general use everywhere where brick is a standard building material.

Besondere Hinweise:

- Lesen Sie zuerst die allgemeine Bauanleitung. Viele der dort genannten Techniken können Sie auch hier anwenden.
- Die Stelle der Klimaanlage auf dem Dach kann beliebig bestimmt werden.
- Wählen Sie die Seitenwand mit dem Abflußrinnenverbindungsstück, um den Regenwasserabfluß des Anbaus am Abfluß der Vorderfassade zu befestigen. Siehe Zeichnung unter ①
- Die Türen können in offener Stellung wiedergegeben werden, indem Sie diese spalten.

Baureihenfolge:

1. Kunststoffteile erforderlichenfalls schmirgeln.
2. Setzen Sie die vier Hauptfassaden zusammen.
3. Leimen Sie die beiden Bodenstreifen in das Gebäude.
4. Bringen Sie die beiden Dachhälften an.
5. Befestigen Sie den Anbau an der Seitenwand.
6. Befestigen Sie die Teile der Details.
7. Streichen (und ältern) Sie das ganze Modell.
8. Nun bringen Sie die Fenster an.

Farbschema:

Für das Modell, so wie es auf der Verpackung abgebildet ist, wurden die nachfolgend beschriebenen Farben verwendet. Die hier genannten Farben sind nur ein Vorschlag. Natürlich können Sie selber andere Farbkombinationen auswählen.

Code	Farbe	Revell Nr	Humbrol Nr
S.T.	Stein	35***48*36*	61***60*76*
G.N.	Grün	48***8*	76***33*
G.R.	Grau	79	79
Z.K.	Zinkfarben	5**99**	34**56**
Z.W.	Schwarz	8	33
C.E.	Zementfarben	5***15*48*86*	34***24*76*110*
Z.V.	Silber	99	56
W.T.	Weiß	5	34
L.G.	Hellgrau	75	147

* = wenig
 ** = ungefähr gleichviel
 *** = viel

Die Wahl des richtigen Mischungsverhältnisses ist eine Frage des Geschmacks und erfordert einige Übung. Wir möchten Ihnen empfehlen, zuerst einen kleinen Versuch zu machen und dann erst die erforderliche Farbmenge anzurühren. Mischen Sie eine ausreichende Farbmenge für das gesamte Modell.

Geschichte:

Das Lagergebäude, wie Artitec es entwickelt hat, ist ein bezeichnendes Beispiel industrieller Architektur aus der Zeit um der Jahrhundertwende. Lagergebäude wie dieses dienen, und dienen oft auch noch heute, als Lager für Güter auf Hafengeländen, in Industriegebieten und auf Bahngeländen. Sie können als einzelnes Gebäude dienen, aber auch zu langen Gebäudereihen zusammengefügt werden. Nicht selten sieht man eine Reihe aus vier solchen Lagergebäuden. Aus architektonischer Sicht kann dieser Gebäudetyp überall auftreten, wo oft Backstein als Baumaterial verwendet wird.

